



È in arrivo il **Dog Film Festival**, la prima rassegna cinematografica e letteraria italiana dedicata al cane e all'universo affettivo e culturale che lo rende protagonista di storie e relazioni con l'essere umano.

Un Festival incentrato su Empatia, Natura, Ambiente e Valori affettivi che invita tre categorie di partecipanti - professionisti, amatori e writers - a iscrivere le proprie Opere, professionali o amatoriali, per concorrere nelle rispettive e diverse sezioni all'assegnazione dei **DFF Awards**.

Il Festival guarda all'intero universo canino; con due sezioni fuori concorso premia l'impegno civile dei cani al fianco e a sostegno dell'uomo e, al tempo stesso promuove una campagna di comunicazione sociale per contrastare la piaga dell'abbandono.

"Il Dog Film Festival" dichiara il curatore **Marco Panella** "vuole contribuire a rendere il cane protagonista dello spettacolo e della narrazione, e a posizionare definitivamente il suo rapporto con gli umani in un perimetro culturale e sociale da promuovere e valorizzare. Sviluppare empatia tra umani e cani migliora le persone, migliora il quotidiano e il modo con il quale ci rapportiamo con il mondo, primo tra tutti il rispetto reciproco."

Nell'attesa dell'apertura delle iscrizioni, i cui bandi verranno emanati a metà marzo, è online da oggi il sito ufficiale: www.dogfestival.it

L'iniziativa, ideata da **Artix**, gode del patrocinio di **Croce Rossa Italiana** e **FNOVI** (Federazione Nazionale Ordini Veterinari Italiani), Partner è **Trip for Dog**, Media partner **Dimensione Suono Soft**.



DOG FILM FESTIVAL

Curatore: Marco Panella

Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni

+39 328 4112014 – info@elisabettacastiglioni.it

<http://www.elisabettacastiglioni.it/>