



REGOLAMENTO GENERALE

Premessa

Dog Film Festival è una manifestazione culturale promossa da Artix società cooperativa, con sede in Roma, C.F./P.IVA 10585121006, di seguito detta Organizzazione.

Regolamento

Il presente Regolamento Generale stabilisce i criteri generali che regolano Dog Film Festival.

Manifestazione

Dog Film Festival si articola in sei sezioni, di cui quattro in concorso e due fuori concorso.

Le Sezioni in concorso sono:

- a) Producers
- b) Lovers
- c) Writers
- d) Premio FNOVI

Le Sezioni fuori concorso sono:

- a) Heritage
- b) Civil Servants

Alle sezioni in concorso si accede secondo le modalità specificate nei rispettivi Bandi.

La selezione delle Opere fuori concorso attiene esclusivamente alla Direzione Artistica del Festival.

Bandi

I Bandi stabiliscono le regole speciali per l'iscrizione e la partecipazione alle singole Sezioni Tematiche di Dog Film Festival e, nello specifico, integrano e sono parte integrante del Regolamento.

Opere ammesse

La partecipazione a Dog Film Festival consiste nell'invio di una o più produzioni artistiche e creative originali, di cui il Partecipante dichiara di detenere i diritti, di seguito dette Opere.

Requisiti e modalità di partecipazione delle Opere sono determinati dai Bandi delle Sezioni Tematiche.

Giurie

La Giuria Cinema, presieduta da Giampaolo Sodano, valuta le Opere iscritte nella sezione Producers.

La Giuria Letteraria, presieduta da Paolo Petroni, valuta le Opere iscritte nella sezione Writers.

Le Giurie di Dog Film Festival sono indipendenti e assegnano gli Awards a proprio insindacabile giudizio.

Awards

I DFF Awards sono da intendersi assegnati come riconoscimento del merito artistico e dovranno essere ritirati dal Partecipante nelle modalità che saranno indicate con apposita comunicazione.

Clausola di salvaguardia

L'Organizzazione si riserva la possibilità apportare al Regolamento Generale e al Bando di partecipazione eventuali modifiche e migliorie che si dovessero rendere necessarie per il buon fine della Manifestazione o per l'adempimento alle normative sanitarie in materia di contenimento pandemico.

Foro

Per ogni controversia si elegge competente il Foro di Roma.



SEZIONE LOVERS

BANDO DI PARTECIPAZIONE

1) **Organizzazione**

Dog Film Festival è una manifestazione culturale promossa da Artix società cooperativa, con sede in Roma, C.F./P.IVA 10585121006, di seguito detta Organizzazione.

2) **Sezione Lovers**

La Sezione Lovers è la sezione in concorso di Dog Film Festival riservata esclusivamente ad amatori dei cani che non svolgono o abbiano svolto attività professionale di videomaking, di seguito detti **Partecipanti**. È ammessa la partecipazione di minorenni solo con autorizzazione genitoriale.

3) **Bando**

Il presente Bando regola esclusivamente i rapporti intercorrenti tra Organizzazione e Partecipanti per l'esecuzione delle attività relative alla **Sezione Lovers** di Dog Film Festival.

4) **Opere ammesse, Requisiti essenziali**

Entro la data ultima del 30 maggio 2021 è consentito iscriversi alla Sezione Lovers esclusivamente;

- a) Video clip amatoriali, di seguito detti **Opere**, nel cui plot narrativo sia protagonista, in qualunque ruolo e modalità, un cane.
- b) Opere di durata massima di 3 minuti.
- c) Opere che non ritraggano minori.
- d) Opere che non contengano immagini di prodotti commerciali di alcun genere e tipo.
- e) Opere che non contengano colonna sonora musicale.
- f) Opere che siano mute o contengano audio in presa diretta con voci umane o canine.
- g) Opere che non siano discriminanti e lesive del rispetto di animali e persone.

5) **Termini, modalità di partecipazione e quota d'iscrizione**

- a) Ogni Partecipante può iscriversi alla Sezione Writers una o più Opere.
- b) **L'iscrizione è gratuita** previa registrazione e invio delle Opere entro il **30 maggio 2021**.
- c) Opere giunte oltre il 30 maggio 2021 saranno escluse dal Festival.

6) **Motivi di esclusione**

In caso di successivo riscontro della mancanza dei requisiti essenziali di cui all'articolo 4) del presente Bando, l'Opera iscritta sarà esclusa e la Quota di Iscrizione non sarà restituita.

7) **Modalità d'invio delle Opere**

Le Opere devono essere inoltrate esclusivamente tramite upload direttamente dal form della Sezione Lovers del sito www.dogfilmfestival.it.

Il Partecipante deve inviare:

- a) Scheda di Partecipazione debitamente compilata in ogni sua parte e firmata.
- b) Opera iscritta. In caso di iscrizione di più Opere, l'invio può essere unico, ma ogni Opera deve essere in file separato. Ogni file deve essere denominato con il cognome e nome del partecipante.



8) Dichiarazioni

Con l'invio dell'Opera il **Partecipante dichiara** espressamente e senza riserva alcuna di:

- a) aver letto e di accettare espressamente il Regolamento Generale di Dog Film Festival in tutte le sue parti.
- b) aver letto e accettare espressamente il presente Bando in tutte le sue parti.
- c) essere titolare del diritto d'autore dell'Opera iscritta.
- d) non svolgere attività professionale di videomaking.
- e) concedere all'Organizzazione il diritto editoriale di pubblicazione e proiezione dell'Opera iscritta per tutte le esigenze organizzative, di comunicazione e di promozione dell'edizione attuale e di quelle future di Dog Film Festival.

9) Dog Film Festival Awards. Modalità di assegnazione.

- a) Dog Film Festival premia il merito artistico delle Opere iscritte alla sezione Lovers con l'assegnazione di Awards denominati brevemente DFF Lovers Awards;
- b) I DFF Lovers Awards sono assegnati ai primi dieci classificati per numero di like risultanti dal voto popolare del contest video aperto sul canale YouTube di Dog Film Festival;
- c) Il contest video della sezione Lovers sarà aperto sul canale YouTube di Dog Film Festival **dal 5 al 25 giugno 2021**;
- d) L'assegnazione dei DFF Lovers Awards sarà proclamata l'**8 luglio 2021**, salvo diversa comunicazione ufficiale dell'Organizzazione;
- e) La consegna dei DFF Writers Awards avverrà nelle modalità al momento consentite dalla normativa nazionale e locale in materia di prevenzione pandemica

10) Dog Film Festival Lovers Awards. Premi.

I DFF Lovers Awards non sono convertibili in denaro e consistono in:

- a) Primo Classificato: Attestato di Premiazione e Week End con ospitalità all inclusive per due persone incluso cane/i in struttura super dog friendly 3o 4 stelle, secondo disponibilità da catalogo Trip for Dog.
- b) Secondo Classificato: Attestato di Premiazione e Tour Privato per due persone e max due cani con guida turistica/escursionistica e alpina, secondo disponibilità da catalogo Trip for Dog.
- c) Terzo Classificato: Attestato di Premiazione e partecipazione a un Tour di Branco per due persone e max due cani con educatore cinofilo e/o guida, secondo disponibilità da catalogo Trip for Dog.
- d) Dal quarto al decimo classificato: Attestato di Premiazione e bouquet di prodotti cosmetici per cani a marchio Dog Film Festival

11) Privacy

Ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, il Partecipante espressamente dichiara di consentire l'uso dei propri dati personali per le finalità strettamente connesse all'organizzazione e alla comunicazione dell'edizione presente e di quelle future di Dog Film Festival.

12) Regolamento Generale

- a) Il Regolamento Generale è parte integrante del presente Bando.
- b) Per quanto non espressamente indicato nel presente Bando si rimanda al Regolamento Generale del Festival, pubblicato sul sito www.dogfilmfestival.it



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
DOG FILM FESTIVAL 2021
SEZIONE LOVERS

COGNOME		
NOME		
RESIDENTE A	CITTÀ	PR. CAP
	VIA	
E-MAIL		
TELEFONO		
TITOLI OPERE ISCRITTE	01	
	02	
	03	

Il sottoscritto dichiara di accettare integralmente il Regolamento Generale e il Bando di Partecipazione della Sezione Lovers di Dog Film Festival e, ai sensi della vigente normativa in materia di privacy, autorizza l'Organizzazione al trattamento dei propri dati personali per i soli fini connessi allo svolgimento della Manifestazione.

Dichiara inoltre sotto la propria personale responsabilità di disporre dei diritti d'autore e/o edizione e/o distribuzione delle Opere presentate e di autorizzare l'Organizzazione alla riproduzione di trailer e/o teaser dell'Opera per le finalità connesse allo svolgimento e alla promozione della Manifestazione.

Data

Firma leggibile

.....

.....